|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Bewerking les / lessenserie uit een leergang** | Schrijven van een column, *Op niveau, havo 4, cursus Schrijven, betogen, beschouwen en amuseren* | |
| **Schooltype, leerjaar** | havo-4 | |
| **Tijdsinvestering** | 3 lessen | |
| **Typering GLS**   * **lezen om te schrijven** * schrijven om te lezen * **genre/register centraal** * vertrekpunt inhoud andere vakken | Leerlingen lezen en analyseren columns (genre: betoog) om er zelf een te schrijven waarbij er een gemeenschappelijke focus is op de tekstkenmerken:  - opbouw;  - stijlmiddelen en woordgebruik;  - pakkende inleider en uitsmijter. | |
| **Lesdoelen**   * **Referentiekader taal (taken, kenmerken vd taakuitvoering)** * **genre(s)en taalmiddelen** * **tekstvorm(en)** | **Lezen**   * + Referentieniveau 3F: leerling kan een grote variatie aan teksten lezen (…), waaronder opiniërende artikelen, zoals columns.   + De leerling maakt onderscheid tussen feiten en meningen, tussen standpunt en argumenten, en kan de informatie en argumentatie op aanvaardbaarheid en waarde voor zichzelf en anderen beoordelen. | **Schrijven**   * + Referentieniveau 3F: leerling kan gedetailleerde teksten schrijven van maatschappelijke aard: een column met een duidelijke opbouw waarin een standpunt beargumenteert wordt en argumenten worden uitgewerkt. |
| **Gebruikte bronnen en lesmaterialen**   * **teksten uit de leergang** * **teksten uit andere bronnen** * **uitleg, theorie uit de leergang** * **opdrachten / werkbladen uit de leergang** * opdrachten / werkbladen uit andere bronnen * zelfgemaakte opdrachten / werkbladen * andere leermiddelen | [Uit leergang Op Niveau p.140-144:](http://downloads.slo.nl/Documenten/Bijlage-Op-Niveau-hv-4-Schrijven-column.pdf)   * + theorie + 10 schrijftips, p. 140;   + Opdrachten 23-24 + 29, p.140-144.   Opdrachten uit leergang vervangen door/aangevuld met:   * + een door de docent geselecteerd, actuele column;.   + actuele, aansprekende tekst ter inspiratie voor een column die gezamenlijk wordt geschreven. | |
| **Instructiewijze(n) en werkvormen**  Oorspronkelijke uitwerking leergang:   * + onderwijsleercyclus   + **analyse**/modeling   + begeleid lezen/schrijven   + **in duo's/kleine groepjes werken**   + **zelfstandig werken**   Herontwerp leergang:   * + **onderwijsleercyclus**   + **oriëntatie op inhoud en context**   + **analyse/modeling**   + **begeleid lezen/schrijven**   + **in duo's/kleine groepjes werken**   + **zelfstandig werken** | Oorspronkelijke uitwerking leergang:   * inleidende opdracht met vragen over doel, publiek, opbouw en woordgebruik van een column, het *analyseren* van een column aan de hand van tien schrijftips voor een column, en het schrijven van een reactie op de column, opdracht 23 * zelfstandig schrijven van een column aan de hand van de 10 schrijftips en een schrijfplan, opdracht 24 * analyseren en bespreken van een column van een *klasgenoot* aan de hand van een leeg schrijfplan en het bespreken van de verschillen tussen het schrijfplan van leerling en medeleerling, opdracht 24 * eindopdracht waarbij een gedocumenteerde column geschreven moet worden voor leeftijdgenoten, met als doel te amuseren en gelet moet worden op woordkeus en stijlmiddelen (opdracht 29 b)   Herontwerp leergang door de volgende aanvullingen:   * *Oriëntatie op de inhoud en context* vindt plaats door gezamenlijk een actueel onderwerp te bespreken dat de leerlingen bezighoudt en waarvan de docent een tekstje bijv. van een nieuwssite op het (digi)bord presenteert. * *Gezamenlijk analyseren* de docent en leerlingen de column uit de leergang, tekst 10, p.140. * Vervolgens *schrijven* de leerlingen *gezamenlijk* een (deel van de) column over hetzelfde onderwerp als het actuele tekstje aan de hand van de 10 schrijftips voor een column, waarbij de focus ligt op het doel en de doelgroep, een pakkende openingszin, een uitsmijter, stijlmiddelen en woordkeus. Leerlingen geven input, de docent stuurt aan, vult aan en noteert. * *Zelfstandig* schrijven de leerlingen een column aan de hand van een in duo's gemaakt schrijfplan, opdracht 24. * *Leerlingen beoordelen elkaars* column aan de hand van het schrijfplan, de voorbeeldcolumn en de 10 tips en geven elkaar verbetersuggesties. * Leerlingen herschrijven hun column. | |
| **Feedback en beoordeling**  Oorspronkelijke uitwerking leergang:   * + leerling zelf / **peers** / docent   + **gebruik formulier**   + **tijdens** / na het schrijven   + toets-/evaluatievorm   Herontwerp leergang:   * + leerling zelf / **peers** / **docent**   + **gebruik formulier**   + **tijdens** / **na het schrijven**   + **toets-/evaluatievorm** | Oorspronkelijke uitwerking leergang:   * feedback van *peer* aan de hand van een leeg schrijfplan, opdracht 24   Herontwerp leergang:   * *peerfeedback* in duo's n.a.v. het samen opgestelde schrijfplan en de 10 tips voor een goede column + formuleren van verbetersuggesties n.a.v. criteria en geanalyseerde column * opname schrijfplan, eerste versie met peerfeedback en tweede versie in schrijfdossier | |

|  |
| --- |
| **Verloop van de les / lessenserie na herontwerp van bestaande opdrachten**  *Les 1.* De docent gaat in op de actualiteit door een nieuwsfragment te bespreken of leerlingen zelf een actueel onderwerp aan te laten dragen. In een klassikaal gesprek geven leerlingen hun mening over de gebeurtenis. De docent maakt de link naar een column, een geschreven tekst om te overtuigen of iets te betogen. Leerlingen analyseren met de docent de column in het boek, tekst 10 aan de hand van de 10 schrijftips. De docent legt de focus op de inleiding, de afsluiting, woordkeus en gebruik van stijlmiddelen (beeldspraak, retorische vragen, herhaling etc.).  Vervolgens schrijft de docent gezamenlijk met de leerlingen een (deel van een) column over het behandelde, actuele onderwerp aan de hand van de besproken schrijftips/criteria voor een goede column. Hierin stuurt de docent de input van de leerlingen zo dat er aandacht is voor een pakkende opening, een uitsmijter, diverse stijlmiddelen en er gefocust wordt op woordkeuze.  Als huiswerk krijgen de leerlingen de opdracht om een onderwerp te kiezen waarover ze een column willen schrijven (ofwel uit de leergang, ofwel zelf aangedragen).  *Les 2.* Leerlingen bespreken in duo's hun onderwerp en kiezen een van de twee onderwerpen. Ze maken een gezamenlijk schrijfplan. Daarna schrijven ze zelfstandig een column aan de hand van de tien schrijftips en een schrijfplan, opdracht 24. *Tip: laat leerlingen duo's zelf samenstellen op basis van het onderwerp waarover ze willen schrijven.*  *Les 3.* De docent vraagt enkele leerlingen waarover ze hun column geschreven hebben. Een leerling leest zijn column helemaal voor. De docent vraagt anderen wat opvalt aan de openingszin, de afsluiting, woordkeuze en stijlmiddelen. Uitgangspunt is of het doel van de schrijver met de column duidelijk is/wordt. Twee andere leerlingen lezen hun eerste alinea voor, die op dezelfde manier besproken wordt: openingszin, woordkeuze, stijlmiddelen. Ten slotte lezen drie andere leerlingen hun eerste zin voor en drie leerlingen hun laatste zin voor. Daarbij richt de aandacht zich op de pakkendheid van de zinnen.  Leerlingen pakken in duo's hun eigen column erbij en hun gezamenlijke schrijfplan. Ze beoordelen elkaars column aan de hand van de tien schrijftips en het schrijfplan. Ze geven elkaar concreet bij elke gegeven tip een verbetersuggestie (indien nodig), waarbij ze de eerder besproken column maar ook hun eigen column als voorbeeld kunnen gebruiken.  Klassikaal worden de tips uitgewisseld door middel van *3-minutes-sharing*, waarbij een leerling de belangrijkste suggestie opnoemt die hij kreeg en ook aangeeft waarom dit belangrijk is. De leerling wijst vervolgens een medeleerling aan, die zijn suggestie noemt, enz. De docent noteert de tips. Leerlingen gaan vervolgens aan de slag met hun tweede versie en maken dit als huiswerk eventueel af. Ze nemen het schrijfplan, de eerste versie met feedback en de tweede versie op in hun schrijfdossier.  *Tip: laat leerlingen een column schrijven die ze daadwerkelijk insturen naar een plaatselijke krant, website, de schoolkrant of iets dergelijks.* |