

## Monitor talentontwikkeling (1)

<b>Doel</b>	Het hele proces van het initiëren, bedenken en invoeren van talentontwikkeling volgen, gemarkeerd door momenten van 'pas op de plaats maken'.
<b>Soort instrument</b>	Checklist
<b>Te gebruiken in de fase</b>	Onderzoeken
<b>Beoogde activiteit in de school</b>	Teamleider en projectteam houden een tussentijdse evaluatie door het invullen van checklisten en het bespreken ervan. Mogelijk leidt dit tot het bijstellen van het ontwikkelproces.
<b>Te gebruiken op niveau</b>	Meso
<b>Deelnemers en hun functie in de school</b>	Teamleider en projectteam
<b>Bron</b>	SLO
<b>Opmerkingen</b>	Iedere fase kan worden afgesloten met behulp van een checklist. De checklist verschilt per fase.

### Toelichting

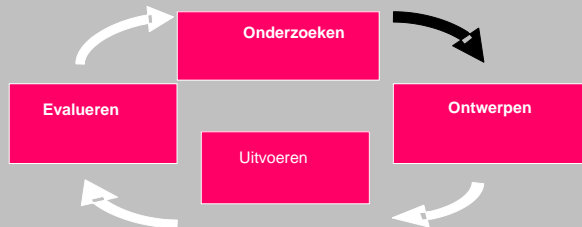
Dit instrument helpt een teamleider en zijn projectteam om een langdurig ontwikkeltraject blijvend te overzien. Om gedurende het ontwikkeltraject na te gaan of het projectteam op schema ligt, is het belangrijk om op bepaalde momenten een pas op de plaats te maken. Zo kan bekeken worden wat de stand van zaken is betreffende het ontwikkelproces. Valt de tussenbalans voldoende positief uit, dan kan de volgende ontwikkelfase met vertrouwen worden ingezet. Komen er teveel manco's aan het licht, dan is het raadzaam om die eerst aan te pakken, desnoods met enige vertraging. Het spreekt voor zich dat dit met de teamleider wordt gecommuniceerd.



## Het instrument

Tussenbalans (1)

Checklist (1)



projectteam:

ingevuld d.d.:

*In hoeverre zijn de onderstaande uitspraken van toepassing op de huidige situatie?*

*Kruis uw keuze aan:*

**ja**      **twijfel**      **nee**

- |   |                       |                       |                       |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| (1) Is het waarom en waartoe van talentontwikkeling binnen de school helder?            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (2) Heeft het projectteam een gemeenschappelijke visie op talentontwikkeling?           | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (3) Zijn er toereikende faciliteiten binnen school om te werken aan talentontwikkeling? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (4) Zijn er voldoende kartrekkers voor het projectteam?                                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (5) Heeft het projectteam een heldere opdracht?   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (6) Kan het projectteam de opdracht aan?  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (7) Hebben de individuele leden van het projectteam voldoende capaciteiten?             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (8) Is de communicatie tussen projectteam goed geregeld?                                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

*8 x ja? Dan kan de volgende fase ingaan.*

*Stuiten teveel zaken op twijfel of nee? Pak die dan eerst aan.*

--	--	--

