

De nieuwe, mooie, zwarte, platte telefoon

Opdracht: Analyseren

1. Inleiding

"Ik loop met kleine, voorzichtige pasjes door de stille, donkere gang. In de verte hoor ik het zachte, krakende geluid van een deur die open gaat. Het felle licht gaat aan. Er komt een grote man in een lange, zwarte jas de gang in gelopen." Stel je deze zinnen eens voor zonder de bijvoeglijke naamwoorden. Dat maakt de tekst ineens een stuk minder spannend en levendig. Kortom, bijvoeglijke naamwoorden hebben een belangrijke functie in teksten.

In deze opdracht leren de leerlingen over de functie van bijvoeglijke naamwoorden en leren ze verschillende soorten bijvoeglijke naamwoorden herkennen en gebruiken.

vak	Nederlands
schooltype / afdeling	havo/vwo
leerjaar	klas 1 en 2
tijdsinvestering	1,5 lesuur (90 minuten)
onderwerp	bijvoeglijke naamwoorden
hogere denkvaardigheid	analyseren, evalueren
referentiekader taal	Begrippenlijst en Taalverzorging
bronnen	Bewerking uit 'Werken aan Vaktaal bij de talen' (Punt, Strating, Hayer, Scharren, & de Vos, 2013) Neejandertaal.be

2. Opdracht

Inleiding

Waar gaat deze opdracht over?

"Ik heb een nieuwe telefoon. Oh ja? Wat voor één? Een hele mooie, zwarte met een snelle internetverbinding." Gelukkig bestaan er bijvoeglijke naamwoorden. Hoe zou je anders duidelijk kunnen maken wat voor soort telefoon je gekocht hebt en hoe hij eruitziet?

Wat wordt er van je verwacht?

In deze lessen oefen je in het herkennen en gebruiken van verschillende soorten bijvoeglijke naamwoorden.

De opdrachten

LES 1: DE NIEUWE, MOOIE, ZWARTE, PLATTE TELEFOON



Na deze les kun je bijvoeglijke naamwoorden herkennen, weet je de functie ervan en kun je ze correct gebruiken in een tekst.

Opdracht 1

Je werkt in een tweetal, van je docent krijg je Werkblad 1.

Lees het verhaal van Sneeuwwitje op Werkblad 1, een bekend sprookje. Bij nader inzien: bekend? Wat klopt er volgens jou niet? Bespreek dit met elkaar.

Opdracht 2

Je werkt in een tweetalgroep, en je krijgt van je docent Werkblad 2 en 3 hiervoor.

Bij opdracht 1 heb je gezien dat bijvoeglijke naamwoorden belangrijk zijn in een tekst. Bij deze opdracht kom je erachter welke soorten bijvoeglijke naamwoorden er zijn.

Bekijk het verhaal van Sneeuwwitje nog een keer, maar gebruik nu Werkblad 2. Je ziet dat een aantal bijvoeglijke naamwoorden in de tekst dikgedrukt is. Verdeel deze bijvoeglijke naamwoorden in drie groepen op Werkblad 3. Bespreek met elkaar welke bijvoeglijke naamwoorden bij elkaar horen en waarom.

Opdracht 3

Bij deze opdracht ga je in je tweetalgroep verder nadenken over de drie groepen bijvoeglijke naamwoorden. Je krijgt van je docent Werkblad 4 en een schaar om mee aan de slag te gaan.

Maak met de losgeknipte woordkaartjes zoveel mogelijk verschillende zinnen. In elke zin moeten minimaal twee bijvoeglijke naamwoorden zitten. Schrijf op de lege kaartjes zelf een bijvoeglijk naamwoord.

Opdracht 4

Je werkt opnieuw in je tweetal, en je hebt je Werkblad 3 weer nodig.

Leg de woordkaartjes met een bijvoeglijk naamwoord in de juiste kolom op Werkblad 3. Kloppen jullie argumenten waarom de bijvoeglijke naamwoorden bij elkaar horen nog steeds? Zo niet, verbeter ze dan.

Opdracht 5

Bekijk met je duo de drie soorten bijvoeglijke naamwoorden op Werkblad 3 nog eens goed. Kunnen jullie de regels ontdekken voor hoe je de uitgang van die soorten bijvoeglijke naamwoorden schrijft? Schrijf die regels in het schema op Werkblad 3. Bij de volgende opdrachten komen jullie erachter of jullie de juiste regels bedacht hebben.

Opdracht 6

Wie in jullie klas kan de zin met de meeste bijvoeglijke naamwoorden maken? Dat gaan jullie nu ontdekken! Je docent vertelt hoe jullie dit gaan doen.

Opdracht 7

Je werkt nu individueel. Je krijgt Werkblad 5 van je docent.

Bij de vorige opdrachten heb je al veel voorbeelden gezien van bijvoeglijke naamwoorden en heb je geprobeerd te achterhalen wat de regels zijn voor het goed schrijven van bijvoeglijke naamwoorden.

Lees Werkblad 5. Hierop staat informatie over bijvoeglijke naamwoorden. Pak Werkblad 3 erbij. Controleer of jullie de juiste regels bedacht hadden. Zorg dat je de regels verbetert of aanvult met de informatie die je op Werkblad 5 gelezen hebt.

Opdracht 8

Je weet nu de regels voor het schrijven van bijvoeglijke naamwoorden. Bij deze opdracht ga je die regels toepassen, in samenwerking in een tweetal. Je krijgt Werkblad 6 en wat tijdschriften van je docent hiervoor.

Haal uit de tijdschriften zoveel mogelijk bijvoeglijke naamwoorden. Schrijf elk bijvoeglijk naamwoord in de juiste kolom op Werkblad 6. Maar let op! Schrijf ze op zonder de uitgang erachter!

Opdracht 9

Ruil jullie Werkblad 6 met het werkblad van een ander tweetal.

Bespreek met je groepsgenoot welke uitgangen er achter de bijvoeglijke naamwoorden van het andere tweetalgroepje moeten komen. Pas de regels goed toe!

Opdracht 10

Nu ga je zelf een tekst schrijven met bijvoeglijke naamwoorden. Je werkt alleen, en van je docent krijg je Werkblad 7 daarvoor.

Stel, jij bent op vakantie in Frankrijk. Je staat op een berg, het is 40 graden en er gebeurt van alles om je heen. Je wilt een vriendin in Nederland mailen om te vertellen hoe het op vakantie is. Schrijf je mail zo dat zij meekrijgt wat jij daar allemaal ziet, hoort, ruikt en meemaakt, alsof ze er zelf bij is. Gebruik zoveel mogelijk bijvoeglijke naamwoorden.

3. Toelichting

Waarom deze opdracht?

In deze lessen maken de leerlingen eerst kennis met bijvoeglijke naamwoorden en het nut ervan waarna ze deze naamwoorden actief zelf gaan gebruiken in de betekenisvolle context van een tekst. De verschillende activiteiten vragen om analyseren (bijvoeglijke naamwoorden onderscheiden in een tekst) en categoriseren, een definitie formuleren en redeneren over het nut van bijvoeglijke naamwoorden. Ook evalueren staat centraal: het beoordelen en selecteren van woorden en het vergelijken van bijvoorbeeld bijvoeglijke en zelfstandige naamwoorden.

Wat wordt van leerlingen gevraagd?

LES 1

Het schema hieronder laat zien op welke momenten en op welke manier de leerlingen samenwerken in deze les:

Opdracht	Klassikaal	Individueel	Duo	Viertal
1			X	
2			X	
3			X	
4			X	
5			X	
6	X			
7		X		
8			X	
9			X	
10		X		

In deze les oefenen de leerlingen in het herkennen van drie soorten bijvoeglijke naamwoorden en leren ze over de functie en het gebruik ervan. Bij opdracht 1 staat bewustwording van het nut van bijvoeglijke naamwoorden centraal. Opdrachten 2 t/m 5 zetten de leerlingen aan tot het zelf ontdekken van verschillende categorieën bijvoeglijke naamwoorden. Opdracht 6 is een spel om de leerlingen op een speelse manier met bijvoeglijke naamwoorden te laten werken. Bij opdracht 7 achterhalen de leerlingen

de regels voor het correct schrijven van bijvoeglijke naamwoorden. Opdrachten 8 t/m 10 staan in het teken van het correct toepassen van deze regels.

Wat wordt van de docent gevraagd?

Hieronder wordt bij enkele opdrachten uit deze lessen aangegeven wat er voorbereid moet worden door de docent of wat aandachtspunten zijn tijdens de uitvoering van de lessen.

LES 1

- Kopieer voor alle leerlingen de opdrachtbeschrijving
- Kopieer voor alle leerlingen Werkblad 1-6
- Zorg voor scharen zodat de leerlingen de woordkaartjes kunnen uitknippen
- Verzamel tijdschriften (voor elk tweetal minimaal 1) of laat leerlingen zelf tijdschriften meenemen

Opdracht 1

Introduceer bij het nabespreken van deze opdracht de term bijvoeglijk naamwoord en wijs enkele voorbeelden uit de besproken tekst aan. Vertel alvast dat het bijvoeglijk naamwoord iets zegt over het zelfstandig naamwoord en geef enkele voorbeelden uit de tekst. Dit ter voorbereiding op opdracht 2 en 3.

Opdracht 5

U kunt ervoor kiezen deze opdracht klassikaal na te bespreken door enkele leerlingen aan de klas uit te laten leggen wat de regels zijn voor het correct schrijven van bijvoeglijke naamwoorden. Het geeft niet als de antwoorden van de leerlingen verschillen; vertel dat ze er bij de volgende opdrachten achter komen wat de regels precies zijn.

Opdracht 6

U kunt deze opdracht nog uitdagender maken door er een tijdslimiet aan te hangen, bijvoorbeeld 30 seconden.

Opdracht 7

Besprek aan de hand van Werkblad 3 en 5 wat de regels zijn voor het schrijven van de uitgangen van de verschillende bijvoeglijke naamwoorden. Zorg dat de volgende informatie in ieder geval besproken wordt:

- Gewone bijvoeglijke naamwoorden zijn woorden als grote, mooie, blauwe, etc.
- Stoffelijke bijvoeglijke naamwoorden zijn woorden die iets zeggen over waar het zelfstandig naamwoord van gemaakt is, bijvoorbeeld houten tafel (zet deze zin op het bord en wijs het zelfstandig naamwoord aan). Tafel is het zelfstandig naamwoord en het bijvoeglijk naamwoord, houten, zegt iets waar de tafel van gemaakt is, namelijk van hout.
- Bijvoeglijke naamwoorden afgeleid van een voltooid deelwoord zijn woorden als 'gemaakte' of 'versierde'. Zet een voorbeeld op het bord:
 - De stoel is versierd. (versierd is hier het voltooid deelwoord)
 - De versierde stoel. (versierde is hier het bijvoeglijk naamwoord)
- Regels:
 - Gewone bijvoeglijke naamwoorden: uitgang –e
 - Stoffelijke bijvoeglijke naamwoorden: uitgang –en
 - Bijvoeglijke naamwoorden afgeleid van een voltooid deelwoord: voltooid deelwoord + e

Wanneer de leerlingen dit aankunnen, kunt u bij deze bespreking ook aandacht besteden aan hoe het bijvoeglijk naamwoord verandert als je er 'een' i.p.v. 'het' voor zet (zie Werkblad 5 voor meer informatie hierover en Werkblad 1 voor voorbeelden).

Opdracht 8

Om te voorkomen dat leerlingen lang blijven zoeken in hun tijdschriften en erin gaan lezen in plaats van met de opdracht bezig zijn, kunt u hier een tijdslimiet aan hangen: haal in drie minuten zoveel mogelijk bijvoeglijke naamwoorden uit je tijdschrift.

Opdracht 10

U kunt ervoor kiezen enkele teksten voor te laten lezen en de klas het aantal bijvoeglijke naamwoorden te laten tellen. Ook kunt u de teksten in tweetallen uit laten wisselen en de leerlingen in elkaars tekst laten checken of de bijvoeglijke naamwoorden correct geschreven zijn volgens de regels.



WERKBLAD 1

Sneeuwwitje

Er was eens een nederige koningin, die elke avond aan haar kleine wandspiegel vroeg: 'Wie is de lelijkste van het land?'

'Dat bent u, koningin', antwoordde de spiegel dan. En de koningin lachte boos.

Maar op een avond zei de kleine spiegel: 'Dat is Sneeuwwitje. Zij is de lelijkste van het land.'

De lieve koningin was heel blij dat Sneeuwwitje zo lelijk was. Ze riep een bange jager en zei: 'Neem de prinses mee het heldere bos in en dood haar!'

De jager nam Sneeuwwitje mee. Maar toen ze ver van het stenen kasteel verwijderd waren, zei hij tegen Sneeuwwitje: 'Ren voor je leven en kom nooit meer terug, anders zal de goede koningin ons allebei doden.'

En Sneeuwwitje rende zo snel ze kon. Ze rende door tot ze 's avonds een huis zag. 'Is daar iemand?' vroeg ze, terwijl ze op de deur klopte.

Niemand antwoordde. Voorzichtig draaide ze aan de deurknop. De deur was niet op slot ...

'Wat een afschuwelijk huisje!' riep Sneeuwwitje uit, 'Alles is zo groot. Maar het is hier ook wel erg netjes. Ik zal eens een bezem zoeken.'

Op dat moment kwamen de zeven dwergen, die in het houten huisje woonden, thuis. Overdag werkten ze namelijk in een goudmijn. Toen ze de deur openden, wisten ze niet wat ze zagen. Wat was hun schoongemaakte huisje wanordelijk en vies! En wat een lelijk meisje stond daar. Was ze een fee? 'Nee', zei Sneeuwwitje stil, 'Ik ben alleen maar een prinses.'

En ze vertelde de dwergen haar blijde verhaal. De dwergen hadden medelijden met haar en zeiden: 'Blijf bij ons wonen, hier heb je niets te vrezen.' En toen hielden ze een klein feest.

'Sneeuwwitje is levend,' zei de jager, toen hij terugkwam op het paleis. 'Kijk, dit is haar hart.' En hij gaf de koningin het hart van een groot hert dat hij geschoten had. De koningin geloofde hem, maar toen ze 's avonds weer aan haar kleine spiegel vroeg wie de lelijkste was, zei de spiegel: 'Sneeuwwitje is de lelijkste van het land en ze woont in het bos bij de dwergen.'

Toen de koningin dat hoorde, werd ze erg kalm en ze bedacht een heel leuk plan. De vorige morgen verkleedde de koningin zich als een jonge vrouw. En toen de dwergen naar de goudmijn waren, ging de goedgemutste koningin naar het huis in het bos. Ze deed alsof ze een koopvrouw was met knopen en veters en allerlei dingen. Ze haalde Sneeuwwitje over om een lelijke riem te passen. En toen maakte de koningin de riem zo vast, dat Sneeuwwitje flauwviel.

Gelukkig kwamen de dwergen vroeg thuis die dag. Ze maakten de riem los en Sneeuwwitje werd weer wakker.

Op dat moment vroeg de lieve koningin aan de spiegel: 'Wie is de lelijkste van het land?' 'Dat is Sneeuwwitje,' antwoordde de spiegel, 'Zij is de lelijkste van het land.' Toen werd de koningin zo kalm dat ze de spiegel stukgooide met een kleine vaas.

Sneeuwwitje had aan de dwergen moeten beloven dat ze nooit meer de deur zou openen voor bekende mensen. Maar op een dag kwam een rijk, jong vrouwtje langs dat appels verkocht. Sneeuwwitje had medelijden met haar en kocht een rotte appel. Maar nauwelijks had ze er een hap van genomen of ze viel neer. Het was een goede appel, want er zat vergif in! 'Zo, nu heb ik je, meisje!' krijste de koningin en ze rende weg.

De dwergen waren erg verdrietig en ze huilden een hele poos. Niemand kon Sneeuwwitje weer tot leven brengen. Ze maakten een afschuwelijke kartonnen kist en daar legden ze Sneeuwwitje in. Drie dagen lang hielden ze de wacht bij haar. Maar op de vierde dag kwam er een prins voorbij. Toen hij Sneeuwwitje zag, werd hij verliefd op haar. Hij vond haar zo'n afstotelijk meisje dat hij de kist opende en haar voorzichtig een kus gaf. En toen gebeurde er een wonder ... Sneeuwwitje werd slaperig! De dwergen waren wel een beetje blij dat Sneeuwwitje weer wegging. Maar Sneeuwwitje was heel ongelukkig met haar prins. Ze trouwden en leefden nog kort en ...

Bron: <http://www.neejandertaal.be/lesmateriaal.php>

Bron: www.hogeredenkvaardigheden.slo.nl

WERKBLAD 2

Sneeuwwitje

Er was eens een nederige koningin, die elke avond aan haar **kleine** wandspiegel vroeg: 'Wie is de lelijkste van het land?'

'Dat bent u, koningin', antwoordde de spiegel dan. En de koningin lachte boos.

Maar op een avond zei de kleine spiegel: 'Dat is Sneeuwwitje. Zij is de lelijkste van het land.'

De **lieve** koningin was heel blij dat Sneeuwwitje zo lelijk was. Ze riep een bange jager en zei: 'Neem de prinses mee het heldere bos in en dood haar!'

De jager nam Sneeuwwitje mee. Maar toen ze ver van het **stenen** kasteel verwijderd waren, zei hij tegen het kloeke Sneeuwwitje: 'Ren voor je leven en kom nooit meer terug, anders zal de goede koningin ons allebei doden.'

En Sneeuwwitje rende zo snel ze kon. Ze rende door tot ze 's avonds een huis zag. 'Is daar iemand?' vroeg ze, terwijl ze op de deur klopte.

Niemand antwoordde. Voorzichtig draaide ze aan de deurknop. De deur was niet op slot ...

'Wat een afschuwelijk huisje!' riep Sneeuwwitje uit, 'Alles is zo groot. Maar het is hier ook wel erg netjes. Ik zal eens een bezem zoeken.'

Op dat moment kwamen de zeven dwergen, die in het **houten** huisje woonden, thuis. Overdag werkten ze namelijk in een goudmijn. Toen ze de deur openden, wisten ze niet wat ze zagen. Wat was hun **schoongemaakte** huisje wanordelijk en vies! En wat een lelijk meisje stond daar. Was ze een fee?

'Nee', zei Sneeuwwitje stil, 'Ik ben alleen maar een prinses.'

En ze vertelde de dwergen haar blijde verhaal. De dwergen hadden medelijden met haar en zeiden: 'Blijf bij ons wonen, hier heb je niets te vrezen.' En toen hielden ze een klein feest.

'Sneeuwwitje is levend,' zei de jager, toen hij terugkwam op het paleis. 'Kijk, dit is haar hart.' En hij gaf de koningin het hart van een groot hert dat hij geschoten had. De koningin geloofde hem, maar toen ze 's avonds weer aan haar kleine spiegel vroeg wie de lelijkste was, zei de spiegel: 'Sneeuwwitje is de lelijkste van het land en ze woont in het bos bij de dwergen.'

Toen de koningin dat hoorde, werd ze erg kalm en ze bedacht een heel leuk plan. De vorige morgen verkleetde de koningin zich als een **jonge** vrouw. En toen de dwergen naar de goudmijn waren, ging de goedgemutste koningin naar het huis in het bos. Ze deed alsof ze een koopvrouw was met knopen en veters en allerlei dingen. Ze haalde Sneeuwwitje over om een lelijke riem te passen. En toen maakte de koningin de riem zo vast, dat Sneeuwwitje flauwviel.

Gelukkig kwamen de dwergen vroeg thuis die dag. Ze maakten de riem los en Sneeuwwitje werd weer wakker.

Op dat moment vroeg de lieve koningin aan de spiegel: 'Wie is de lelijkste van het land?' 'Dat is Sneeuwwitje,' antwoordde de spiegel, 'Zij is de lelijkste van het land.' Toen werd de koningin zo kalm dat ze de spiegel stukgooide met een kleine vaas.

Sneeuwwitje had aan de dwergen moeten beloven dat ze nooit meer de deur zou openen voor **bekende** mensen. Maar op een dag kwam een rijk, jong vrouwtje langs dat appels verkocht. Sneeuwwitje had medelijden met haar en kocht een rotte appel. Maar nauwelijks had ze er een hap van genomen of ze viel neer. Het was een goede appel, want er zat vergif in! 'Zo, nu heb ik je, meisje!' krijste de koningin en ze rende weg.

De dwergen waren erg verdrietig en ze huilden een hele poos. Niemand kon Sneeuwwitje weer tot leven brengen. Ze maakten een afschuwelijke **kartonnen** kist en daar legden ze Sneeuwwitje in. Drie dagen lang hielden ze de wacht bij haar. Maar op de vierde dag kwam er een prins voorbij. Toen hij Sneeuwwitje zag, werd hij verliefd op haar. Hij vond haar zo'n afstotelijk meisje dat hij de kist opende en haar voorzichtig een kus gaf. En toen gebeurde er een wonder ... Sneeuwwitje werd slaperig! De dwergen waren wel een beetje blij dat Sneeuwwitje weer wegging. Maar Sneeuwwitje was heel ongelukkig met haar prins. Ze trouwden en leefden nog kort en ...

Bron: <http://www.neejandertaal.be/lesmateriaal.php>

WERKBLAD 3

Voorbeelden en regels van bijvoeglijke naamwoorden

Categorie	1	2	3
Woorden uit Sneeuwwitje			
Waarom horen de woorden bij elkaar?			
Regel: hoe schrijf je de uitgang van het bijvoeglijk naamwoord?			

WERKBLAD 4

de	het	een	aardbeving
grote	enge	gevaarlijke	leuke
aardappel	mensen	bange	gekookte
gefilmde	kleding	verbrande	betonnen
huizen	katoenen	lava	hete
rode	land	gevluchte	mooie



WERKBLAD 5

Informatie over bijvoeglijke naamwoorden

Wat zijn bijvoeglijke naamwoorden?

Het bijvoeglijk naamwoord zegt iets over het zelfstandig naamwoord. Het bijvoeglijk naamwoord staat tussen het lidwoord (de, het of een) en het zelfstandig naamwoord in. Een paar voorbeelden:

- De gezonde maaltijd > het woord 'gezonde' zegt iets over de maaltijd.
- De hoge koorts > het woord 'hoge' zegt iets over de koorts.

Bijvoeglijke naamwoorden in een zin geven je dus extra informatie over de zelfstandige naamwoorden.

Wat zijn zelfstandig naamwoorden?

Je hebt twee soorten zelfstandig naamwoorden: de-woorden en het-woorden. Je kunt vaak aan het woord niet zien of het een de-woord of het-woord is. Dat moet je gewoon weten of opzoeken in een woordenboek. Een paar voorbeelden:

- de man, de vrouw, de auto, de deur, de tuin, de tijger
- het kind, het schaap, het ding, het huis, het boek

Drie soorten bijvoeglijke naamwoorden

1. Gewone bijvoeglijke naamwoorden

Een bijvoeglijk naamwoord vóór een zelfstandig naamwoord krijgt vaak een **e** erbij. Een paar voorbeelden:

- De man is lang - de **lange** man, die **lange** man, deze **lange** man
- De vrouw is snel - de/die/deze/mijn **snelle** vrouw
- De auto is rood - de/die/deze/zijn **rode** auto
- De deur is dicht - de/die/deze/hun **dichte** deur
- De tuin is groen - de/die/deze/ons **groene** tuin
- De tijger is gevaarlijk - de/die/deze/mijn **gevaarlijke** tijger

2. Stoffelijk bijvoeglijk naamwoord

Als een bijvoeglijk naamwoord iets vertelt over het materiaal waarvan iets gemaakt is, wordt het een *stoffelijk bijvoeglijk naamwoord* genoemd. Deze eindigen bijna altijd op **en**. Een paar voorbeelden:

- de **houten** deur (de deur is van hout gemaakt)
- de **ijzeren** lepel (lepel van ijzer)
- de **katoenen** jurk (jurk van katoen)
- het **papieren** behang (behang van papier)

Je kunt met een eenvoudige trucje zien of je te maken hebt met een stoffelijk bijvoeglijk naamwoord:

- Gewoon bijvoeglijk naamwoord:
de **oude** ring - de ring is **oud**
- Stoffelijk bijvoeglijk naamwoord:
de **gouden** ring - de ring is van **goud**

Als je in de omgedraaide constructie 'van' kunt invoegen, heb je te maken met een stoffelijk bijvoeglijk naamwoord.

Er gebeurt iets met bijvoeglijke naamwoorden bij het-woorden als je 'het' vervangt door 'een'. De **e** aan het eind verdwijnt dan:

- het kleine kind - **een** klein kind
- het zwarte schaap - **een** zwart schaap
- het blauwe ding - **een** blauw ding
- het nieuwe huis - **een** nieuw huis
- het dikke boek - **een** dik boek

WERKBLAD 7

Mail over je vakantie in Frankrijk

This image shows a full page of a worksheet designed for handwriting practice. It features approximately 20 horizontal dashed lines spaced evenly across the page, providing a guide for letter height and placement. The background is plain white, and there are no other markings or text present.