|  |  |
| --- | --- |
| **Suggestie les / lessenserie**  | Herschrijven leertekst voor bovenbouw basisschool |
| **Schooltype, leerjaar** | 3 havo/vwo |
| **Tijdsinvestering** | 4 lessen |
| **Typering GLS** * **lezen om te schrijven**
* schrijven om te lezen
* **genre/register centraal**
* **vertrekpunt inhoud andere vakken**
 | Leerlingen bestuderen 'model'-teksten van de Geschiedeniscanon, geschreven voor zowel volwassenen als voor groep 7/8. Aan de hand van opgestelde criteria herschrijven ze een leertekst van een ander vak (bijv. biologie, geschiedenis, aardrijkskunde, naar keuze) voor leerlingen uit groep 7/8. *Tip: laat leerlingen vakteksten kiezen die ze binnenkort moeten leren en/of gebruiken voor opdrachten, practica of proefwerken om de leerwinst, motivatie en integratie met andere vakken te vergroten.* |
| **Lesdoelen** * **Referentiekader taal (taken, kenmerken van de taakuitvoering)**
* **genre(s)en taalmiddelen**
* **tekstvorm(en)**
 | **Lezen**Referentieniveau 2F/3F:* Leerling kan teksten lezen (…), zoals studieteksten en andere informatieve teksten (genre: verklaring) geschreven voor verschillende doelgroepen (2F).
* De teksten bevatten laagfrequente woorden (2F), de informatiedichtheid kan hoog zijn (3F).
* De leerling kan informatie ordenen, betekenis van woorden afleiden, de bedoeling van specifieke formuleringen en tekstgedeelten duiden (2F), talige middelen aangeven die de auteur gebruikt voor zijn doel en de informatie beoordelen op waarde voor zichzelf en anderen (3F).
 | **Schrijven**Referentieniveau 2F/3F:* Leerling kan teksten schrijven over onderwerpen uit de opleiding, zoals een studiektekst (genre: verklaring) herschrijven voor een jongere doelgroep.
* De leerling kan in een tekst met een opbouw en alinea-indeling belangrijke informatie noteren en doorgeven (3F), en past woordgebruik en toon aan op de lezer, gebruikt titel en tekstkopjes en maakt kortere teksten zelf op (2F), heeft een adequate woordkeuze (3F) en stelt daarvoor met klasgenoten betekenis-omschrijvingen in eigen woorden vast.
 |
| **Gebruikte bronnen en lesmaterialen*** **teksten uit de leergang**
* teksten uit andere bronnen
* **uitleg, theorie uit de leergang**
* **opdrachten / werkbladen uit de leergang**
* opdrachten / werkbladen uit andere bronnen
* zelfgemaakte opdrachten / werkbladen
* andere leermiddelen
 | Uit de leergang: Studieteksten over de opbouw van informatieve teksten en afstemming op publiek in toon en stijl. Modelteksten te vinden op: <http://www.entoen.nu/>* Originele versie: -> voor iedereen -> officiële versie
* Herschreven versie: -> voor leerlingen -> groep 7/8

De docent selecteert vier teksten die aantrekkelijk zijn voor de leerlingen, of waarvan de onderwerpen aan bod komen bij bijv. geschiedenis: een als modeltekst en drie voor de leerlingen. Populair wetenschappelijk artikel over bewezen effectieve herschrijfregels voor studieteksten[uit: Van Twaalf tot Achttien: 'Hoe ziet een begrijpelijke schooltekst er eigenlijk uit?'](http://downloads.slo.nl/Documenten/Artikel-uit-van-twaalf-tot-achttien.pdf)  |
| **Instructiewijze(n) en werkvormen** * **onderwijsleercyclus**
* **oriëntatie op inhoud en context**
* **analyse/modeling**
* **begeleid lezen/schrijven**
* **in duo's/kleine groepjes werken**
* **zelfstandig werken**
 | - Leerlingen *oriënteren zich op de inhoud en context* door in groepjes de onderwerpen van de canonteksten te bespreken.- Vervolgens *modelt* en *analyseert* de docent een eigen canontekst en gaan leerlingen en docent in een *klassengesprek* na wat de verschillen zijn tussen de officiële canontekst en de groep 7/8-versie. - In duo's analyseren leerlingen vervolgens de verschillen van hun eigen canontekst en klassikaal wordt een lijst met criteria opgesteld. - In *groepjes* selecteren leerlingen vervolgens een tekst uit een studieboek van een ander vak, verkennen de tekst en herschrijven op basis van de criteria een deel van de tekst. Klassikaal worden enkele fragmenten geanalyseerd en waar tips voor verbeteringen gegeven.  Leerlingen schrijven vervolgens in groepjes op basis van hun tekstjes een gezamenlijke beste herschrijving. Ook het overige deel van de studietekst wordt herschreven en geven leerlingen elkaar in de laatste les feedback aan de hand van de beoordelingscriteria*.*  |
| **Feedback en beoordeling*** leerling zelf / **peers** / docent
* gebruik formulier
* **tijdens** / na het schrijven
* toets-/evaluatievorm
 | Leerlingen beoordelen aan de hand van de opgestelde criteria elkaars werk na het schrijven van de eerste versie.  |

|  |
| --- |
| **Verloop van de les / lessenserie***Les 1.*De docent geeft introductie van de lesstof, de lesdoelen en uitleg opdrachten. Lesdoelen: inzicht in tekstkenmerken voor tekstvereenvoudiging en afstemming op publiek in toon, stijl en woordkeuze. Leerlingen kiezen een van de drie geselecteerde onderwerpen van de geschiedeniscanon. De docent heeft daarvoor zowel de officiële versie als de versie voor groep 7-8-leerlingen geprint.Leerlingen gaan in tweetallen aan de slag en beantwoorden in steekwoorden de volgende vragen bij de twee versies van hun gekozen onderwerp en schrijven die in steekwoorden op een *post-it*:* + Wat is het onderwerp van de tekst?
	+ Waarom heb je voor deze tekst gekozen? Wat spreekt je aan?

Plenair: de docent vraagt bij alle drie de teksten een leerling om toelichting. De leerling legt uit wat het onderwerp is van de tekst en waarom hij de tekst heeft gekozen, met als doel voorkennis onderwerp en ervaringen op te halen. De docent projecteert zijn eigen gekozen *modeltekst* op het digibord: zowel de officiële als 7/8-versie. Hij leest vervolgens de officiële versie voor en *modelt* het analyseren van deze tekst: hij stelt vragen aan de tekst, bespreekt de structuur, moeilijke/onbekende woorden informatiedichte passages. Twee leerlingen schrijven op het bord mee wat de docent bespreekt, benoemt en analyseert. Vervolgens lezen leerlingen de 7/8-versie en in een groepsdiscussie worden de verschillen besproken tussen de twee teksten (lengte, informatiedichtheid, structuur, woordgebruik, zinsbouw bijv.). De docent (of een leerling) noteert de verschillen op het digibord. Leerlingen gaan vervolgens bij een van de drie andere onderwerpen (keuze) in tweetallen na wat de 7-8-versie eenvoudiger maakt ten opzichte van de officiële tekst (zoek de verschillen). Ze noteren de tekstkenmerken en voorbeelden. *Huiswerk*: afmaken van 'zoek de verschillen' en lezen artikel *Van12tot18*. Leerlingen nemen de volgende les een studieboek mee van hun voorkeursvak (laat kiezen uit vakken waarin studieteksten worden gelezen, zoals biologie, aardrijkskunde, geschiedenis etc.).*Les 2.* De docent geeft introductie van de lesstof, de lesdoelen en uitleg opdrachten. Leerlingen die de teksten met hetzelfde canon-onderwerp vergeleken hebben, gaan in drietallen bij elkaar zitten. Ze noteren op een apart vel papier de verschillen tussen de officiële tekst en de 7/8-versie. Wat volgt is een klassikale bespreking waarin de verschillen worden benoemd en samengebundeld in een lijst met criteria voor herschrijving naar de doelgroep 'leerlingen groep 7 en 8'. Het artikel uit *Van12tot18* wordt besproken en eventueel wordt de lijst met criteria aangevuld. In de tweede helft van de les geven leerlingen hun voorkeursvak aan, waarvoor ze ook een studieboek hebben meegenomen. In voorkeursvakgroepjes van drie overleggen leerlingen welke tekst ze selecteren (tekst rond 300-400 woorden) en willen herschrijven bijv. die ze binnenkort voor een proefwerk/werkstuk moeten beheersen en lastig of juist heel interessant vinden. Leerlingen wisselen uit: * + wat ze al van de tekst weten;
* welke moeilijke woorden erin voorkomen (noteren);
* hoe ze aan de hand van de opgestelde tekstkenmerken/criterialijst hun teksten eenvoudiger gaan maken.

Leerlingen gaan gezamenlijk aan de slag met het herschrijven van de tekst aan de hand van de opgestelde criteria. *Huiswerk:* herschrijf de eerste twee alinea's van je tekst.*Les 3.* Klassikaal worden enkele stukjes tekst voorgelezen: de originele studietekst en de herschrijving. Aan de hand van de criteria worden de tekstjes beoordeeld en eventueel worden verbetertips gegeven. In dezelfde groepjes als de vorige keer bespreken leerlingen elkaars resultaten. Van het herschreven gedeelte van de tekst wordt één *best example* geformuleerd op basis van de verschillende leerlingtekstjes. Leerlingen stellen samen ook een begrippenlijst op bij hun tekst (max. 5 woorden) en kennen betekenis in interactie toe o.a. door informatie op te zoeken op internet en in de begrippenlijst van het tekstboek en formuleren de betekenissen zo begrijpelijk mogelijk (voor 7/8-doelgroep).Aan het einde van de les lezen enkele leerlingen hun gezamenlijke herschrijving voor en een begrip met betekenis. Daarna wordt klassikaal de lijst met criteria besproken: zijn dit alle criteria of passen we de lijst aan op basis van ervaringen? Zijn er bijv. criteria hoe woorden begrijpelijk uit te leggen in een woordenlijst?*Huiswerk:* leerlingen herschrijven de rest van hun studietekst.*Les 4.* Eerst volgt een klassengesprek over de ervaringen van het herschrijven, waarna de docent een originele tekst voorleest en een leerling zijn herschrijving en deze toelicht. De klas reageert met *two stars and a wish* aan de hand van de criteria. In de volgende ronde leest de docent een eerste alinea van een andere tekst voor, de leerling zijn herschrijving, klas reageert, tenslotte lezen de docent en daarna vier leerlingen de eerste zin van hun tekst voor.In andere groepjes dan de onderwerpgroepjes van de vorige lessen beoordelen leerlingen vervolgens aan de hand van de criteria elkaars tekst (onvoldoende, voldoende, goed en waarom) en geven elkaar tips. Leerlingen gaan aan de slag met het herschrijven van hun tekst en maken dit af als huiswerk. Einde les: gebruik exit card: leerlingen schrijven op een post it a) wat ze het leukst vonden van de lessen en b) wat ze het moeilijkst vonden en plakken deze bij het vertrek op de deur. *Tip: eventueel kan de docent nog iets doen met de herschreven teksten, bijv. uitwisselen met een basisschool en vragen wat de kinderen ervan vonden, zo mogelijk nog een revisieronde inlassen.* |