

| Vaardigheid | | BBL | KBL | GL/TL | Eindtermen | Eindtermen |
|--|-------------------------------------|---|--|---|--|------------|
| ERK-niveau | | A2 | A2 | A2+ | CE | SE |
| 1. Gesprekken voeren | 1.1. Hoe doe je het? | Algemeen beheersingsniveau | Ik voer gesprekken over eenvoudige en alledaagse taken die over eenvoudige en directe uitwisseling van informatie van vertrouwde onderwerpen en activiteiten gaan. Ik voer zeer korte sociale gesprekken, alhoewel ik gewoonlijk niet voldoende begrijp om het gesprek zelfstandig gaande te houden. | | | |
| | | 1.1.1 Woordenschat <u>receptief</u> | Je gesprekspartner gebruikt woorden die veel voorkomen, bekend uit eigen taal. Het woordgebruik is zeer eenvoudig. De zinnen zijn kort. | | | |
| | | 1.1.2 Tempo en articulatie <u>receptief</u> | Je gesprekspartner spreekt helder en langzaam. De zinnen zijn vaak gescheiden door pauzes. | | | |
| | | 1.1.3 Hulp | Je gesprekspartner past zijn taal aan door langzaam en duidelijk te spreken, te controleren of je begrepen wordt en waar nodig te herformuleren of te herhalen. Vragen en uitingen zijn direct aan jou gericht. | | | |
| | | 1.1.4 Bereik van de woordenschat | Je beschikt over voldoende woorden om je te redden bij je eerste levensbehoeften. | Je beschikt over voldoende woorden om alledaagse handelingen uit te voeren in bekende situaties en over bekende onderwerpen. | | |
| | | 1.1.5 Beheersing van de woordenschat | Je gebruikt een aantal uit het hoofd geleerde uitdrukkingen waarmee je je kan redden in alledaagse situaties. | | | |
| | | 1.1.6 Grammaticale correctheid | Je gebruikt een aantal eenvoudige grammatica constructies correct, maar maakt nog regelmatig basisfouten – bijvoorbeeld door verschillende tijden door elkaar te gebruiken en niet te letten op samenhang; toch is meestal wel duidelijk wat je probeert te zeggen. | | | |
| | | 1.1.7 Vloeiendheid | Je gebruikt zeer korte zinnen over bekende onderwerpen in korte gesprekjes, ondanks dat je vaak aarzelt of opnieuw begint. | Je maakt je in korte gesprekjes verstaanbaar, ondanks korte stiltes, valse starts en herformuleringen. | | |
| | | 1.1.8 Samenhang | Je verbindt zinnen of woorden met eenvoudige verbindingswoorden als 'en', 'maar' en 'omdat'. | Je verbindt zinnen met de meest voorkomende verbindingswoorden om een verhaal te vertellen of iets te beschrijven als een eenvoudige opsomming van punten. | | |
| | | 1.1.9 Uitspraak | Je uitspraak is over het algemeen voldoende helder om te worden verstaan, ondanks een merkbaar buitenlands accent. Soms vragen ze jou om iets te herhalen. | | | |
| | | 1.1.10 Afstemming taalgebruik op doel en gesprekspartner(s) | Je gebruikt alledaagse beleefdheidsvormen in korte gesprekjes. | Je gaat op eenvoudige, maar doeltreffende wijze, sociale contacten aan en gebruikt eenvoudige uitdrukkingen en vaste routines. | | |
| | | 1.1.11 Interactie | Je beantwoordt vragen en reageert op eenvoudige uitspraken. Je geeft aan wanneer je het gesprek volgt, maar bent niet vaak in staat genoeg te begrijpen om uit jezelf het gesprek gaande te houden. | | | |
| | 1.1.12 Interactiestrategieën | Je houdt het gesprek gaande door: - aandacht te vragen; - te zeggen dat je iets in het gesprek niet kan volgen; - te vragen of iemand langzamer kan praten of iets kan herhalen, eventueel met hulp van gebaren; - gebruik te maken van 'fillers', zoals 'na ja', 'ehm', en stopwoorden zoals 'soort van', 'kijk' enz. Je maakt de betekenis van een woord met gebaren duidelijk. Je 'spreekt' een woord uit je eigen taal uit alsof het Frans is en vraagt of ze het begrijpen. Je maakt soms gebruik van een begrip ('fruit' voor 'orange'). | | | | |
| | 1.2. Wat doe je? | 1.2.1 Je kunt informele gesprekken voeren | Je gebruikt eenvoudige alledaagse beleefdheidsvormen om anderen te begroeten en aan te spreken. Je doet in beperkte mate mee aan eenvoudige gesprekken over alledaagse, bekende onderwerpen. Je biedt je verontschuldiging aan en reageert op verontschuldiging van anderen. Je doet uitnodigingen, gaat op uitnodigingen in, slaat deze af of stelt iets voor. | Je ontvangt iemand correct en stelt diegene op zijn/haar gemak. | Je doet in een vertrouwde situatie eenvoudige voorstellen en reageert op voorstellen. Je drukt op eenvoudige wijze een voorkeur en mening uit over vertrouwde, alledaagse onderwerpen. Je praat mee in korte gesprekken over onderwerpen die voor jou belangrijk zijn. | |
| 1.2.2 Je kunt formele discussies voeren tijdens bijeenkomsten | | | | Je zegt wat je van iets vindt wanneer je rechtstreeks wordt aangesproken op een bijeenkomst, mits je om herhaling van belangrijke punten kan vragen. | | |
| 1.2.3 Je kunt doelgericht samenwerken | | Je communiceert over eenvoudige en alledaagse taken in eenvoudige bewoordingen. | Je communiceert over eenvoudige en alledaagse taken in eenvoudige bewoordingen om dingen te vragen en eenvoudige informatie te verkrijgen. | Je praat over eenvoudige en alledaagse taken in eenvoudige bewoordingen om dingen te vragen en eenvoudige informatie te verkrijgen en te bespreken wat er vervolgens moet gebeuren. Je doet suggesties, geeft en vraagt om aanwijzingen. | | |

 MVT/K/2 SE
 MVT/K/3 SE
 MVT/K/6 SE

| Vaardigheid | | BBL | KBL | GL/TL | Eindtermen | Eindtermen | | |
|--|---|--|--|--|---|---|----|--|
| 1. Gesprekken voeren | 1.2 Wat doe je? | 1.2.4 Je kunt zaken regelen | Je maakt afspraken. Je vraagt alledaagse goederen en diensten aan. Je vraagt en begrijpt eenvoudige informatie met betrekking tot reizen en het gebruik van het openbaar vervoer. Je geeft en begrijpt inlichtingen over hoeveelheden, aantallen, enzovoort. Je koopt iets door te zeggen wat je wil en je vraagt de prijs. | Je vraagt dingen en doet eenvoudige handelingen in openbare gelegenheden. Je bestelt een maaltijd. | Je voert een eenvoudig gesprek aan een balie. | | | |
| | | 1.2.5 Je kunt informatie uitwisselen | Je stelt en beantwoordt vragen over wat iemand op het werk en in de vrije tijd doet. Je vraagt en geeft informatie die persoonlijk is. Je vraagt en geeft aanwijzingen met behulp van een kaart of plattegrond. | Je wisselt wat informatie uit over vertrouwde en alledaagse zaken. | Je voert een eenvoudig telefoongesprek. Je achterhaalt informatie en geeft die door. Je stelt en beantwoordt vragen over gewoonten en routines. Je stelt en beantwoordt vragen over hoe je je tijd doorbrengt, over vroeger of over wat je gaat doen. Je geeft eenvoudige opdrachten en aanwijzingen. | | | |
| 2. Spreken | 2.1 Hoe doe je dat? | ERK-niveau | A2 | A2 | A2+ | CE | SE | |
| | | Algemeen beheersingsniveau | Ik gebruik uitdrukkingen en zinnen om in eenvoudige woorden mijn familie en andere mensen, waar en hoe ik woon, mijn school en mijn bijbaantje te beschrijven. | | | | | |
| | | 2.1.1 Bereik van de woordenschat | Je beschikt over voldoende woorden om je te redden bij je eerste levensbehoeften. | Je beschikt over voldoende woorden om alledaagse handelingen uit te voeren die betrekking hebben op vertrouwde situaties en onderwerpen. | | | | |
| | | 2.1.2 Beheersing van de woordenschat | Je gebruikt redelijk veel uit het hoofd geleerde uitdrukkingen om je te kunnen redden in alledaagse situaties. | | | | | |
| | | 2.1.3 Grammaticale correctheid | Je gebruikt een aantal eenvoudige constructies correct, maar maakt nog wel vaak basis fouten – bijvoorbeeld door verschillende tijden door elkaar te gebruiken en niet te letten op samenhang; toch is meestal wel duidelijk wat je probeert te zeggen. | | | | | |
| | | 2.1.4 Vloeiendheid | Je gebruikt met voldoende gemak zeer korte zinnen over vertrouwde onderwerpen voor korte gesprekjes, ondanks dat je vaak aarzelt en opnieuw begint. | Je maakt je in korte gesprekjes verstaanbaar, ondanks korte stiltes, valse starts en herformuleringen. | | | | |
| | | 2.1.5 Samenhang | Je verbindt zinnestelsels met eenvoudige verbindingswoorden als 'en', 'maar' en 'omdat'. | Je verbindt zinnen met de meest voorkomende verbindingswoorden om een verhaal te vertellen of iets te beschrijven als een eenvoudige opsomming van punten. | | | | |
| | | 2.1.6 Uitspraak | Je uitspraak is over het algemeen voldoende helder om te worden verstaan, ondanks een merkbaar buitenlands accent. Soms vragen ze jou om iets te herhalen. | | | | | |
| | | 2.1.7 Afstemming taalgebruik op doel en gesprekspartner(s) | Je gebruikt alledaagse beleefdheidsvormen in korte gesprekjes. | Je gaat op eenvoudige, maar doeltreffende wijze, sociale contacten aan en gebruikt eenvoudige uitdrukkingen en vaste routines. | | | | |
| | | 2.1.8 Productiestrategieën | Je gebruikt een aantal vaste zinnestelsels die je uit het hoofd hebt geleerd. Je maakt tijdens de voorbereiding gebruik van tweetalige (online) woordenboeken of vertaalsites. Je maakt gebruik van 'fillers', zoals 'na ja', 'ehm', en stopwoorden zoals 'soort van', 'kijk' enz. Je maakt de betekenis van een woord duidelijk met gebaren. Je 'spreekt' een woord uit je eigen taal uit alsof het Frans is en vraagt of ze het begrijpen. Je maakt soms gebruik van een begrip ('fruit' voor 'orange'). Je omschrijft een woord als je zelf niet op het woord kan komen, eventueel maak je gebruik van gebaren. | | | | | |
| | | 2.2 Wat doe je? | 2.2.1 Je kunt een monoloog houden | Je geeft eenvoudige informatie over jezelf. | Je beschrijft in losse woorden en simpele, korte zinnen iets of iemand. | Je legt uit wat je leuk of niet leuk vindt aan iets. Je vergelijkt in eenvoudige taal korte uitspraken over dingen en bezittingen. Je beschrijft kort en eenvoudig gebeurtenissen en activiteiten. Je vertelt een verhaal of je beschrijft iets. Je beschrijft alledaagse dingen van jouw omgeving. | | |
| 2.2.2 Je kunt openbare mededelingen doen | Je doet korte mededelingen met een voorspelbare, uit het hoofd geleerde inhoud, die zijn te begrijpen door aandachtige luisteraars. | | Je doet korte mededelingen met een voorspelbare, uit het hoofd geleerde inhoud, die zijn te begrijpen door aandachtige luisteraars. | | | | | |
| 2.2.3. Je kunt een publiek toespreken | Je geeft een korte, ingestudeerde presentatie over een onderwerp uit je dagelijks leven. | | Je geeft een korte, ingestudeerde presentatie over een onderwerp uit je dagelijks leven en je kunt je mening, je plannen en waarom je iets doet uitleggen. | Je geeft een korte, ingestudeerde presentatie over een onderwerp dat betrekking heeft op je dagelijks leven en geeft verklaringen voor meningen, plannen en handelingen en je beantwoordt een beperkt aantal duidelijke vragen naar aanleiding van de presentatie. | | | | |

 MVT/K/2 SE
 MVT/K/3 SE
 MVT/K/6 SE

| Vaardigheid | | BBL | KBL | GL/TL | Eindtermen | Eindtermen | |
|--------------------------------|---------------------|---|---|---|--|------------|----|
| 3. Schrijven | 3.1 Hoe doe je dat? | ERK-niveau | A1 | A2 | A2 | CE | SE |
| | | Algemeen beheersingsniveau | Je schrijft een korte, eenvoudige ansichtkaart, bijvoorbeeld voor een vakantiegroet. Je vult op formulieren persoonlijke gegevens in, zoals je naam, nationaliteit en adres op een hotelinschrijvingsformulier. | Je schrijft korte, eenvoudige notities en boodschappen op. Je schrijft een zeer eenvoudige persoonlijke brief, bijvoorbeeld om iemand voor iets te bedanken. | MVT/K/2 SE MVT/K/3 SE MVT/K/7 SE | | |
| | | 3.1.1 Bereik van de woordenschat | Je gebruikt vaak voorkomende woorden met betrekking tot jouw persoonlijke gegevens. | Je beschikt over een voldoende woorden om jezelf te redden bij je eerste levensbehoeften. | | | |
| | | 3.1.2 Beheersing van de woordenschat | | Je gebruikt een aantal uit het hoofd geleerde uitdrukkingen om je te kunnen redden in alledaagse situaties. | | | |
| | | 3.1.3 Grammaticale correctheid | Je gebruikt enkele eenvoudige zinnestelsels die je uit het hoofd hebt geleerd. | Je gebruikt een klein aantal eenvoudige zinnen correct, maar maakt nog wel basisfouten – bijvoorbeeld door tijden niet correct te gebruiken; toch begrijpen anderen wat je probeert te zeggen. | | | |
| | | 3.1.4 Spelling, interpunctie en lay-out | Je schrijft vertrouwde woorden en korte zinnen over, bijvoorbeeld eenvoudige aanwijzingen of instructies, namen van alledaagse dingen, namen van winkels. Je spelt je adres, nationaliteit, en andere persoonlijke gegevens. | Je schrijft korte zinnen over alledaagse onderwerpen over, bijvoorbeeld een routebeschrijving. Je schrijft de woorden redelijk correct (soms zoals je het uitspreekt). | | | |
| | | 3.1.5 Samenhang | Je verbindt woorden of zinnestelsels af en toe met elkaar met heel eenvoudige verbindingswoorden als 'en' of 'dan'. | Je verbindt zinnestelsels met elkaar met eenvoudige verbindingswoorden als 'en', 'maar' en 'omdat'. | | | |
| | | 3.1.6 Afstemming taalgebruik op doel en publiek | Je legt sociaal contact door gebruik te maken van de eenvoudigste, alledaagse beleefdheidsvormen. | Je hanteert zeer korte sociale contacten en maakt daarbij gebruik van alledaagse beleefdheidsvormen. | | | |
| | | 3.1.7 Productiestrategieën | Je maakt redelijk gebruik van tweetalige (online) woordenboeken of vertaalsites en gebruikt de spelling- en grammaticaccontrole van een tekstverwerkingsprogramma. | Je maakt gebruik van tweetalige (online) woordenboeken of vertaalsites en gebruikt de spelling- en grammaticaccontrole van een tekstverwerkingsprogramma, indien toegestaan. | | | |
| | 3.2 Wat doe je? | 3.2.1 Je kunt corresponderen | Je schrijft een korte, eenvoudige (digitale) kaart met een wens of groet. Je schrijft een zeer kort, eenvoudig berichtje om een afspraak te bevestigen of af te zeggen via sms, e-mail of via andere sociale media.. | Je schrijft een eenvoudig persoonlijk briefje via de post, e-mail of via andere sociale media. Je neemt deel aan een eenvoudige chatsessie. | | | |
| | | 3.2.2 Je kunt notities, berichten en formulieren schrijven/invullen | Je vult een eenvoudig formulier in. Je vult een korte lijst met enkele eenvoudige vragen over jezelf in. Je maakt zeer korte en eenvoudige notities. | Je vult standaardformulieren in. Je maakt eenvoudige en korte notities voor jezelf en voor anderen. Je schrijft korte, eenvoudige berichten over voor jou belangrijke zaken. | | | |
| | | 3.2.3 Je kunt verslagen en opstellen schrijven | X | X | | | |
| | | 3.2.4 Je kunt creatief schrijven | Je schrijft een paar korte, eenvoudige zinnen op over jezelf of over andere mensen. | Je beschrijft in korte, eenvoudige zinnen vertrouwde zaken. Je beschrijft in korte, eenvoudige zinnen een persoon. | | | |
| | 4. Lezen | 4.1. Hoe doe je dat? | ERK-niveau | A2 | B1 | B1+ | |
| Algemeen beheersingsniveau | | | Je leest zeer korte, eenvoudige teksten. Je vindt voorspelbare informatie in eenvoudige, alledaagse teksten zoals advertenties, folders, menu's en dienstregelingen en je begrijpt korte, eenvoudige, persoonlijke brieven. | Je begrijpt teksten die hoofdzakelijk bestaan uit veel voorkomende of alledaagse taal. Je begrijpt de beschrijving van gebeurtenissen, gevoelens en wensen in persoonlijke brieven. | MVT/K/3 CE MVT/K/4 CE MVT/V/1 CE MVT/V/3 CE MVT/V/5 CE | | |
| 4.1.1 Woordgebruik en zinsbouw | | | Je begrijpt veelvoorkomende woorden en woorden bekend uit de eigen taal. Zinnen zijn eenvoudig. | Eenvoudig en alledaags. | | | |
| 4.1.2 Tekstindeling | | | Je leest heldere, goed gestructureerde teksten met plaatjes en tekeningen. | Je leest heldere, goed gestructureerde teksten. | | | |
| 4.1.3 Tekstlengte | | | Je leest korte teksten. | Je leest wat langere teksten. | | | |
| 4.1.4 Leesstrategieën | | | Je leidt de betekenis van onbekende woorden af uit de context in eenvoudige (concrete) teksten met onderwerpen die voor jou bekend zijn. Je maakt gebruik van tweetalige (online) woordenboeken om woorden te controleren, indien toegestaan. | Je leidt de betekenis van onbekende woorden af uit de context in teksten met onderwerpen die voor jou bekend zijn. Je gebruikt het internet en zoekmachines om woorden en zinsbegrip te controleren. | | | |

| Vaardigheid | | BBL | KBL | GL/TL | Eindtermen | Eindtermen | |
|---|--|---|--|---|---|------------|--|
| 4. Lezen | 4.2 Wat doe je? | 4.2.1 Je kunt correspondentie lezen | Je begrijpt een korte, eenvoudige (standaard)brief of e-mail. | Je begrijpt persoonlijke brieven, e-mails en vormen van sociale media voldoende om met iemand te kunnen corresponderen. Je begrijpt een eenvoudige formele brief of e-mail voldoende om goed te kunnen reageren. | | | |
| | | 4.2.2 Je kunt oriënterend lezen | Je vindt en begrijpt informatie in eenvoudig, alledaags materiaal. Je begrijpt eenvoudige advertenties met weinig afkortingen. Je vindt en begrijpt informatie in lijsten, overzichten en formulieren. Je begrijpt veelvoorkomende borden en mededelingen. | Je vindt en begrijpt relevante informatie in brochures en korte officiële documenten op internet of in andere media. | Je zoekt in langere teksten op internet of in andere media, informatie over thema's binnen je eigen interessegebied. | | |
| | | 4.2.3 Je kunt lezen om informatie op te doen | Je begrijpt informatie in eenvoudige teksten. Je begrijpt de hoofdlijn van eenvoudige teksten in een tijdschrift, krant of op een website. Je begrijpt korte, beschrijvende teksten over vertrouwde onderwerpen. Je begrijpt door meelesen eenvoudige filmpjes. | Je begrijpt belangrijke informatie in korte verslagen en artikelen. Je leest eenvoudige jeugdliteratuur. Je begrijpt door meelesen alledaagse filmpjes. | Je begrijpt hoofdgedachte en belangrijkste argumenten in eenvoudige teksten in tijdschriften, kranten of op internet. | | |
| | | 4.2.4 Je kunt instructies lezen | Je begrijpt eenvoudige, korte en goed gestructureerde instructies. | Je begrijpt helder geschreven, ondubbelzinnige instructies. | | | |
| 5. Luisteren | 5.1 Hoe doe je dat? | ERK-niveau | B1 | B1 | B1+ | | |
| | | Algemeen beheersingsniveau | Je begrijpt de hoofdpunten wanneer in duidelijk uitgesproken taal wordt gesproken over vertrouwde zaken die je regelmatig tegenkomt op school, vrije tijd enz. Je begrijpt de hoofdpunten van veel radio- of tv-programma's over actuele zaken of over onderwerpen van persoonlijk belang, wanneer er redelijk langzaam en duidelijk gesproken wordt. | | | | |
| | | 5.1.1 Woordenschat en zinsbouw | Je begrijpt binnen je eigen interessegebied complexer taalgebruik. | | | | |
| | | 5.1.2 Tempo en articulatie | Je luistert naar fragmenten waarin de spreker op een normaal tempo en in duidelijk gearticuleerde standaardtaal spreekt. | | | | |
| | | 5.1.3 Tekstlengte | Je luistert naar niet al te lange teksten. | | | | |
| | 5.2 Wat doe je? | 5.1.4 Luisterstrategieën | Je leidt de betekenis van onbekende woorden af uit de context als het gaat over vertrouwde en alledaagse onderwerpen, over actuele zaken en zaken van persoonlijk belang. Je leidt de betekenis van zo nu en dan voorkomende onbekende woorden af uit de context en herleidt de betekenis van zinnen bij onderwerpen die voor jou bekend zijn. | | | | |
| | | 5.2.1 Je kunt een moedertaalspreker als gesprekspartner begrijpen | Je volgt helder uitgesproken taal die in alledaagse gesprekken tot jou gericht wordt, als je af en toe kunt vragen om iets te herhalen of op een andere manier te zeggen. | | | | |
| | | 5.2.2 Je kunt gesprekken tussen moedertaalsprekers begrijpen | Je volgt de hoofdpunten van een uitgebreid, informeel gesprek dat rondom jou wordt gevoerd. | Je volgt veel van wat rondom je gezegd wordt over algemene onderwerpen. | | | |
| | | 5.2.3. Je kunt luisteren als lid van het aanwezige publiek | X | Je volgt een toespraak binnen je eigen vakgebied. | | | |
| | | 5.2.4 Je kunt luisteren naar mededelingen en instructies | Je begrijpt eenvoudige technische informatie. Je volgt gedetailleerde aanwijzingen. | | | | |
| 5.2.5 Je kunt kijken en luisteren naar audiovisuele media | Je verstaat de hoofdpunten van nieuwsberichten op de radio en van eenvoudiger opgenomen materiaal over bekende onderwerpen. Je volgt films waarin een groot deel van de verhaallijn wordt gedragen door visuele effecten en actiescènes. Je vat de hoofdpunten samen van televisieprogramma's over onderwerpen die jou bekend zijn, wanneer deze redelijk langzaam en helder worden gepresenteerd. | | Je verstaat de inhoudelijke informatie van het meeste opgenomen of uitgezonden geluidsmateriaal over onderwerpen van persoonlijk belang. Je begrijpt een groot deel van veel televisieprogramma's over onderwerpen van persoonlijk belang, zoals vraaggesprekken, korte voordrachten en nieuwsverslagen, wanneer deze betrekkelijk langzaam en helder worden gepresenteerd. | | MVT/K/2 SE MVT/K/3 SE MVT/K/5 SE | | |