|  |  |
| --- | --- |
| **Suggestie les / lessenserie** | Zo verstuurt u een WhatsApp – Handleiding maken |
| **Schooltype, leerjaar** | vmbo, leerjaar 2 |
| **Tijdsinvestering** | 1 à 2 lesuren + huiswerk |
| **Typering GLS** * **lezen om te schrijven**
* **schrijven om te lezen**
* **genre/register centraal**
* vertrekpunt inhoud ander vak
 | In deze opdracht kijken de leerlingen kritisch naar een stappenplan. Hen wordt gevraagd zelf een stappenplan te maken waarmee een oudere dame ook gebruik kan maken van WhatsApp. Het stappenplan wordt in de praktijk uitgeprobeerd en op basis van de uitkomsten van het experiment wordt het stappenplan verbeterd.  |
| **Lesdoelen** * **Referentiekader** taal (taken, kenmerken vd taakuitvoering)
* **genre**(s) en taalmiddelen
* **tekstvorm**(en)
 | **Lezen**Referentiekader taal, 2F- Kan veelvoorkomende (gebruiks)aanwijzingen lezen- Legt relaties tussen tekstuele informatie en meer algemene kennis. - Kan de bedoeling van tekstgedeeltes en/of specifieke formuleringen duiden. - Kan de bedoeling van de schrijver verwoorden Genre: procedureTekstvorm: handleiding | **Schrijven**Referentiekader taal, 2F- Kan instructies schrijven waarin eenvoudige informatie van onmiddellijke relevantie voor vrienden, docenten en anderen wordt overgebracht.- Past het woordgebruik en de toon aan het publiek aan. Genre: procedureTekstvorm: handleiding |
| **Gebruikte bronnen en lesmaterialen*** teksten uit de leergang
* **teksten uit andere bronnen**
* uitleg, theorie uit de leergang
* opdrachten / werkbladen uit de leergang
* opdrachten / werkbladen uit andere bronnen
* **zelfgemaakte opdrachten / werkbladen**
* andere leermiddelen
 | * [Opdrachtbeschrijving (zie bijlage 1)](http://downloads.slo.nl/Documenten/Bijlagen-handleiding-Bijlage-1-Opdrachtbeschrijving.docx)
* [Werkblad 1: Waarom is het stappenplan reanimeren een goed stappenplan?](http://downloads.slo.nl/Documenten/Werkblad-1-Waarom-is-het-stappenplan-reanimeren-een-goed-stappenplan.docx)
* [Werkblad 2: Zo verstuurt u een Whatsapp!](http://downloads.slo.nl/Documenten/Werkblad-2-Zo-verstuurt-u-een-whatsapp.docx)
* Het stappenplan reanimeren, zie: <http://www.112bhv.nl/content/uploads/Handleiding-Reanimeren-in-stappen2.pdf>
 |
| Instructiewijze(n) en werkvormen * **onderwijsleercyclus**
* **oriëntatie op inhoud en context**
* modeling
* begeleid lezen/schrijven
* **in duo's/kleine groepjes werken**
* **zelfstandig werken**
 | * De leerlingen maken eerst kennis met de tekstsoort handleiding door een voorbeeld te bekijken en te bedenken wat een handleiding goed maakt (*oriëntatie op inhoud en context*).
* Vervolgens passen ze de opgedane kennis toe bij het zelf opstellen van een handleiding. Ze worden aangezet tot reflectie op hun eigen handleiding, doordat ze deze gaan uitproberen in de praktijk. Op basis van de feedback vindt er een verbeterslag plaats. Afstemmen op het publiek is cruciaal.
* In *duo’s en viertallen* stappenplannen lezen, stappenplannen analyseren, stappenplannen creëren, stappenplannen verbeteren. *Zelfstandi*g het stappenplan in de praktijk uitproberen en vastleggen wat hierbij goed en minder goed ging.
 |
| **Feedback en beoordeling*** **leerling zelf / peers /** docent
* gebruik formulier
* **tijdens / na het schrijven**
* toets-/evaluatievorm
 | * *Peerfeedback* in groepjes door met elkaar de stappenplannen te bekijken en door te spreken. Na het uitvoeren van het experiment worden ervaringen besproken en wordt het stappenplan op basis van de ervaringen verder aangescherpt.
* *Reflectie op eigen leerproces* d.m.v. uittesten handleiding in de praktijk: hebben wij een werkend stappenplan opgesteld?

  |

|  |
| --- |
| **Verloop van de les / lessenserieLes 1**Geef de leerlingen het stappenplan ‘reanimeren’ en laat hen dit stappenplan goed doorlezen. Op Werkblad 1 noteren de leerlingen individueel zo veel mogelijk redenen waarom het een goed stappenplan is. Daarna gaan de leerlingen in viertallen bij elkaar zetten. Om en om noemen de leerlingen een reden waarom het stappenplan duidelijk is. Als de anderen het hier mee eens zijn, wordt dit argument op een A4-vel geschreven. De argumenten worden klassikaal uitgewisseld. Je kunt hierbij eventueel de werkvorm ‘Sta op en wissel uit’ gebruiken: Alle leerlingen gaan staan. Je vraagt een leerling naar een van de argumenten die zijn genoteerd. De leerlingen luisteren naar elkaar. Als alle argumenten van een groepje genoemd zijn, gaat het groepje zitten. Zo inventariseer je eerst klassikaal alle argumenten. Op basis daarvan stel je in overleg met de leerlingen een kenmerkenlijst voor een goed stappenplan op. Ze herkennen de stadia *Doel, Benodigd materiaal, Stappen / Stapsgewijze instructie* en de *gebiedende wijs* in dat laatste stadium. Elk tweetal ontvangt nu een stapeltje lege post-its. Ze krijgen de opdracht om te bedenken wat een mevrouw van 76, die haar kleindochter een berichtje wil sturen, moet weten om een *WhatsApp*-bericht te kunnen sturen: wat heeft ze nodig en hoe moet het stappenplan eruit zien? De leerlingen noteren elke stap apart op een *post-it*. Geef hen mee dat ze bij het opschrijven van de stappen moeten denken aan:* Welke woorden zijn voor deze mevrouw van 76 onbekend?
* Welke uitleg of toelichting heeft zij nodig?

In viertallen worden de stappenplannen besproken. Het doel is om met z’n vieren tot één stappenplan te komen. De *post-its* van de twee tweetallen worden vergeleken: Zijn er dezelfde stappen bedacht? Waar zitten de verschillen? Geef de leerlingen de opdracht om de post-its zo te ordenen dat er een goed stappenplan ‘Zo verstuurt u een WhatsApp!’ ontstaat. Ze hoeven niet alle post-its te gebruiken. Als twee duo’s hetzelfde hebben bedacht, kiezen ze die post-it die de stap het beste omschrijft. Ze kunnen eventueel ook nog een nieuwe stap op een post-it toevoegen.Laat de leerlingen op Werkblad 2 het stappenplan noteren. Vraag de leerlingen om het stappenplan bij een opa, oma of bekende van 70+ die zelf onbekend is met WhatsApp, uit te proberen. Je kunt als docent ook enkelen van deze proefpersonen uitnodigen op school. Tijdens dit experiment wordt Werkblad 2 verder ingevuld, waarbij wordt aangegeven welke stap goed uitgevoerd wordt en welke stap problemen oplevert.**Les 2**Verdeel de leerlingen in groepjes van vier en geef elk groepslid een letter: A, B, C, D. Geef de leerlingen de opdracht elkaar twee minuten te interviewen over hoe het experiment verlopen is (A-B en C-D). Het is de bedoeling dat de leerlingen goed doorvragen naar wat goed ging en wat er precies mis ging. Na twee minuten wordt er van rol gewisseld (B-A en D-C). Daarna gaan de leerlingen weer met z’n vieren bij elkaar zitten: A vertelt hoe het experiment bij B is gegaan (en omgekeerd) en C vertelt over het experiment van D verliep (en omgekeerd).Geef elk viertal een groot leeg vel. Op basis van de ervaringen, bespreking met klasgenoten en Werkblad 2 gaan de leerlingen het stappenplan ‘Zo verstuurt u een WhatsApp!’ aanscherpen. De stappenplannen kunnen in het lokaal worden opgehangen waarbij de groepjes de opdracht krijgen om toe te lichten waarom deze versie beter is dan de eerste. De stappenplannen worden bij voorkeur opgehangen in het klaslokaal.  |