

Plot

Literatuur – kenmerken, groep 7-8

Betekenisnetwerk: boek, verhaal, thema, thematiek, personage, spanningsopbouw, verhaallijn, probleem<->oplossing

Leerlingen onderzoeken hoe een plot of plotwending een verhaal spannend maakt. Ze hoeven zelf niet te experimenteren met taal, maar wel onderzoeken ze hoe er met taal gespeeld wordt in een verhaal.

BELANGRIJK 

Plot en plotwending
Een ander woord voor het verhaal in het boek is **de plot**. Dat is hoe het verhaal in elkaar zit met alles wat er gebeurt: alle ontwikkelingen, veranderingen en hoe het afloopt.

Soms denk je dat je weet hoe het verhaal verdergaat. Maar dan gebeurt er plotseling iets in het boek dat je helemaal niet had verwacht. Dat noem je een **plotwending**. Je wordt verrast door de schrijver, doordat het verhaal opeens een andere kant opgaat. Of doordat de hoofdpersoon opeens heel anders reageert dan je zou denken.

- 6** Lees het tweede fragment uit *De Hongerspelen*.
11 Wat gebeurt er eerst met Katniss wanneer ze hoort dat Primrose gekozen is?
- 7** Wat verandert er bij Katniss in het tweede deel van het fragment?
11
- 8** Is er in het fragment sprake van een plotwending?
12 Leg uit waarom.

Bron: Kern kgt-2, Leerlijn Fictie lezen, les 28 (2018). Amsterdam: Boom

De **plot** is de opeenvolging van gebeurtenissen in een kort verhaal, roman, toneelstuk of film waarbij elke gebeurtenis een andere veroorzaakt of ertoe leidt. www.ensie.nl