

# Recensie

Teksten – tekstsoorten, onderbouw vo

Betekenisnetwerk: artikel, beschouwing, mening, argumenten, informeren, boekbespreking, boekverslag

## Films die nergens draaien

Lyrisch is Wilbert over het met de Gouden Griffel (2022) bekroonde boek 'Films die nergens draaien' van Yorick Goldewijk\*. Er staan meerdere exemplaren in de mediatheek, zodat meerdere brugklassers het boek tegelijk kunnen lezen. De leerlingen van Wilbert hebben het boek inmiddels gelezen. Meestal voert hij een gesprek over het gelezen boek, maar deze keer koppelt hij ook een ander doel aan leesmotivatie: het schrijven van een recensie. Voordat het zover is, gaan de leerlingen eerst met elkaar in gesprek over 'Films die nergens draaien'. Ze bespreken de inhoud van het boek, wat volgens hen de bedoeling is van de schrijver en ze spreken hun waardering uit. Bijna iedereen vindt het een goed boek. Het is origineel, spannend en er zit humor in. Het gaat over zware thema's (het overlijden van een ouder, verwaarlozing), maar toch is het heel luchtig geschreven en de spanning overheerst. Dat komt ook door het perspectief dat wordt ingenomen. Als de leerlingen in groepjes met elkaar hebben uitgewisseld wat ze van het boek vinden, gaan ze online en offline op zoek naar recensies van films en (andere) boeken. Zo krijgen ze 'feeling' met het genre. Wilbert inventariseert met de leerlingen de kenmerken van een recensie en ze komen tot de conclusie dat een recensie bestaat uit meerdere onderdelen: de gegevens van het verhaal, de inhoud van het verhaal en de beargumenteerde mening. Samen vormen ze de tekstsoort 'recensie'. Handig om te beoordelen of je een film in de bioscoop wil zien of om te beoordelen of je het boek wil lezen. Nu pas gaan de leerlingen een kladversie schrijven, waarin de drie onderdelen in ieder geval aan bod komen. Mondeling is alles al aan bod gekomen. Het boek heeft vele prijzen en nominaties gekregen; dat moet ook vermeld worden. Tenslotte geven zij ook zelf een beoordeling, door het boek een aantal sterren te geven. De recensies worden vervolgens voorgelegd aan de leerlingen van de parallelbrugklas, die het boek nog niet kennen. Je schrijft immers om gelezen te worden!



**Bron:** Jantien Dhont, projectmedewerker taal, afdeling primair onderwijs SLO

**Recensie:** een beoordeling of kritische beschouwing van een boek, voorstelling of film. Je vindt een recensie in bijvoorbeeld een dagblad of tijdschrift. [www.ensie.nl](http://www.ensie.nl)

\*Goldewijk, Y. (2021): *Films die nergens draaien*, Amsterdam: Ploegsma.