

Tijdsprong

Literatuur – kenmerken, groep 7-8

Betekenisnetwerk: verhaal, tijdaanduidingen, verhaalopbouw, flashback

Maak je verhaal spannender, leuker of droeviger met een tijdsprong!

Voordat de leerlingen zelf gaan schrijven, hebben ze een voorbeeldtekst bestudeerd waarin Rosa afscheid neemt van de basisschool. Ze staat te wachten op haar vriendinnen om naar de brugklas te gaan en denkt terug aan hoe ze samen speelden in de speeltuin (flash-back). Op het moment dat haar vriendinnen aan komen fietsen, keert ze weer terug in het hier en nu. De leerlingen zien dat de schrijfster een flashback gebruikt om het afscheid van het verleden droeviger te maken voor de lezers. Nadat ze hun eigen verhaal hebben voorbereid door een onderwerp te kiezen en te oefenen met de opbouw van hun verhaal (nu-toen-nu) gaan ze de volgende schrijfpdracht uitvoeren:

Lees de schrijfpdracht:

Stel je voor dat je afscheid neemt van jouw basisschool en terugdenkt aan een gebeurtenis in jouw tijd op de basisschool. Schrijf een verhaal over deze spannende, leuke of droevige gebeurtenis uit die tijd. Het mag een echte gebeurtenis zijn of een gebeurtenis die je verzint.

Let op het gebruik van woorden die tijd aangeven (*tijdwoorden (nu), tijd met meer woorden (om acht uur), werkwoorden (zij liep)*). Zorg voor een *flashback* in je verhaal om het spannender, leuker of droeviger te maken voor je klasgenoten en de kinderen die volgend jaar in groep 8 zitten.

Je tekst is ongeveer even lang als de voorbeeldtekst (ongeveer 100-150 woorden).

Bron: M. Hoogeveen. Leerlijn leren schrijven met peer response en instructie in genrekennis. Docentenhandleiding en lesmateriaal groep 8.

<https://www.slo.nl/thema/vakspecifieke-thema/nederlands/samenhang/>

Tijdsprong = verzamelnaam voor verteltechnieken waarbij de auteur van het heden naar het verleden gaat en hiermee de chronologie doorbreekt: er kan sprake zijn van flash-backs (terugverwijzing) en flash-forwards (voortuitverwijzing). <https://www.scholieren.com/>