

Screeningslijst verrijken Nederlands

SLO, november 2022

1. Het materiaal heeft een hoge moeilijkheidsgraad	-	±	+	nvt
<ul style="list-style-type: none"> Het materiaal biedt lesstof op het streefniveau van het referentiekader taal. In de onderbouw h/v is 2F het fundamenteel niveau. Het streefniveau is dan dus 3F. 				
<ul style="list-style-type: none"> Het materiaal bevat of verwijst naar teksten uit kwaliteitskranten, opiniebladen, wetenschappelijke tijdschriften, boeken en websites. 				
<ul style="list-style-type: none"> Het materiaal bevat enquêtes en interviews als bronnen voor de leerling, of laat de leerlingen zelf enquêtes ontwikkelen en de uitkomsten ervan interpreteren. 				
<ul style="list-style-type: none"> Het materiaal bevat mondelinge bronnen van een behoorlijke lengte met een hoge informatiedichtheid. 				
<ul style="list-style-type: none"> Het materiaal laat leerlingen al in de onderbouw schrijven en spreken vanuit een probleemstelling. 				
<ul style="list-style-type: none"> Het materiaal nodigt uit tot het maken van werkstukken met voet- of eindnoten en een wetenschappelijk correcte bronnenlijst. 				
<ul style="list-style-type: none"> Het materiaal bevat adolescenten- en volwassenenliteratuur en poëzie. 				
Toelichting op de criteria voor hoge moeilijkheidsgraad die met - of +/- gewaardeerd zijn.				
2. Het materiaal bevat open opdrachten	-	±	+	nvt
<ul style="list-style-type: none"> Het materiaal bevat schrijf- en spreekopdrachten die open zijn en niet volgens een vast format zijn geformuleerd. De uitkomst van de open opdracht staat van tevoren niet vast. 				
<ul style="list-style-type: none"> Het materiaal nodigt leerlingen uit om (literaire) teksten met elkaar te vergelijken en zelf een tekst te produceren. 				
<ul style="list-style-type: none"> Het materiaal ondersteunt leerlingen om zelf gevarieerde keuzes te maken in bronnenmateriaal. 				
<ul style="list-style-type: none"> Het materiaal nodigt uit tot originaliteit en durf. 				
Toelichting op de criteria voor open opdrachten die met - of +/- gewaardeerd zijn.				
3. Het materiaal stimuleert een onderzoekende houding bij leerlingen	-	±	+	nvt
<ul style="list-style-type: none"> Het materiaal besteedt aandacht aan taalbeschouwing en nodigt leerlingen uit tot het doen van onderzoek naar talige verschijnselen. 				
<ul style="list-style-type: none"> Het materiaal behandelt onderwerpen uit de taal- en letterkunde. 				
<ul style="list-style-type: none"> Het materiaal stimuleert leerlingen zelf tot theorievorming te komen, bijvoorbeeld door zelf de 				

kenmerken van een toe te passen tekstgenre te ontdekken.				
<ul style="list-style-type: none"> Het materiaal bevordert het kritisch kijken en luisteren naar radio- en tv-programma's en websites. 				
Toelichting op de criteria voor onderzoekende houding die met – of +/- gewaardeerd zijn.				
4. Het materiaal vraagt om een reflectieve houding	-	±	+	nvt
<ul style="list-style-type: none"> Het materiaal nodigt de leerling uit om zich te verdiepen en te verwonderen over de totstandkoming van talige producten, bijvoorbeeld door schrijvers, dichters, columnisten of journalisten te beluisteren of te interviewen. 				
<ul style="list-style-type: none"> Het materiaal voorziet in een waardering van taaluitingen door leerlingen, bijvoorbeeld in proza-, poëzie- en debatteerwedstrijden. 				
<ul style="list-style-type: none"> Het materiaal stimuleert leerlingen om te reflecteren op tussen- en eindproducten van andere leerlingen, met name bij de productieve vaardigheden schrijven en spreken. Leerlingen vervullen ook in de onderbouw bijvoorbeeld een expertrol bij peerwriting, met leerlingen uit lagere klassen of uit hun eigen klas. 				
<ul style="list-style-type: none"> Het materiaal bevat rubrics, commentaarformulieren of beoordelingsformulieren zodat leerlingen in staat worden gesteld op eigen en andermans werk te reflecteren. 				
Toelichting op de criteria voor reflectieve houding die met – of +/- gewaardeerd zijn.				
5. Het materiaal geeft ruimte aan talentontwikkeling	-	±	+	nvt
<ul style="list-style-type: none"> Het materiaal heeft oog voor de talenten, belemmeringen en denkwijze van zowel alfa's als bèta's. Het sluit aan bij hun vermogen tot logisch redeneren, maakt tussenstappen in het proces (bij schrijven, spreken en gesprekken) inzichtelijk en laat bijvoorbeeld zien dat literaire analyse een hoge mate van logisch denken veronderstelt. 				
<ul style="list-style-type: none"> Het materiaal biedt strategieën aan om de functionele, analytische en esthetische mogelijkheden van de Nederlandse taal verder te verkennen en te ontwikkelen. 				
<ul style="list-style-type: none"> Het materiaal biedt gevarieerd bronnenmateriaal - zowel naar complexiteit, omvang als medium - zodat verschillende talenten geprikkeld worden. 				
Toelichting op de criteria voor talentontwikkeling die met – of +/- gewaardeerd zijn.				