

ANALYSE EN KRITISCHE WAARDERING VAN CREATIEVE TEKSTEN (waaronder literaire)

C2	<p>Kan een kritische beoordeling geven van werk uit verschillende perioden en genres (bijvoorbeeld romans, gedichten en toneelstukken) en daarbij subtiele verschillen in stijl en impliciete en expliciete betekenissen opmerken.</p> <p>Kan de fijnere subtiliteiten van genuanceerde taal, retorische effecten en stilistisch taalgebruik herkennen (bijvoorbeeld metaforen, ongewone syntaxis, dubbelzinnigheid) en betekenissen en connotaties interpreteren en 'ontleden'.</p> <p>Kan de manier waarop structuur, taal en retorische middelen zijn gebruikt in een literair werk voor een bepaald doel kritisch evalueren en een onderbouwd argument geven voor de toepasselijkheid en effectiviteit daarvan.</p> <p>Kan een kritische beoordeling geven van het bewust breken met linguïstische conventies in een tekst.</p>
C1	<p>Kan een kritische beoordeling geven van een groot scala van teksten, waaronder literaire werken uit verschillende perioden en genres.</p> <p>Kan evalueren in hoeverre een werk aan de conventies van zijn genre voldoet.</p> <p>Kan de manieren waarop het werk de lezer bij het verhaal betreft (bijvoorbeeld door verwachtingen op te bouwen en te ondermijnen) beschrijven en commentariëren.</p>
B2	<p>Kan twee werken met elkaar vergelijken wat betreft thema's, personages en scènes, overeenkomsten en contrasten verkennen en het belang van de verbanden ertussen uitleggen.</p> <p>Kan een onderbouwde mening geven over een werk. Toont zich daarbij bewust van de thematische, structurele en formele kenmerken en verwijst naar de meningen en argumenten van anderen.</p> <p>Kan evalueren hoe het werk identificatie met de personages stimuleert en kan daar voorbeelden van geven.</p> <p>Kan beschrijven op welke manier meerdere werken verschillen in hun behandeling van hetzelfde thema.</p>
B1	<p>Kan de belangrijkste episoden en gebeurtenissen in een duidelijk gestructureerde verhalende tekst in alledaagse taal aanwijzen, en het belang van de gebeurtenissen en het verband ertussen uitleggen.</p> <p>Kan de essentiële thema's en personages in korte verhalende teksten over vertrouwde situaties die geschreven zijn in veelvoorkomende alledaagse taal beschrijven.</p>
A2	<p>Kan de essentiële thema's en personages in korte, eenvoudige verhalende teksten over vertrouwde situaties die geschreven zijn in veelvoorkomende alledaagse taal, herkennen en in het kort beschrijven.</p>
A1	<i>Geen descriptors beschikbaar.</i>
Pre-A1	<i>Geen descriptors beschikbaar.</i>