

Materiaal bij de leerdoelkaarten Kunst en cultuur.

Het materiaal bij de leerdoelkaarten bestaat uit:

Onderdeel	Gebruik	Gebruiker
Leerdoelkaart 10-14	Dit is een overzicht van de leerdoelen per fase binnen het creatief proces.	Leraar
Overzicht leerdoelen	Dit is het overzicht van de leerdoelen oplopend in complexiteit, in tekst. Dit formulier wordt ingezet voor de inventarisatie van de leerdoelen.	Leraar & leerling
Figuur creatief proces	Dit is een visualisatie van het creatief proces. Dit beeld wordt ingezet tijdens het gesprek over het proces en product.	Leraar & leerling
Kaartjes Roze/Geel/Groen/Blauw	Deze kaartjes horen bij het figuur creatief proces. De leerlingen kiezen kaartjes uit als ondersteuning van het benoemen van leerdoelen of het beschrijven stand van zaken.	(Leraar & leerling)
Afbeelding presentatie	Een visualisatie van het gebruik van de kaartjes.	Leraar

Vorm kaartjes

Er is gekozen voor twee vormen om het gesprek te beginnen over de leerdoelen: via beeld of via tekst. De vier fases (oriënteren-onderzoeken- uitvoeren-evalueren) hebben een kleur en ieder leerdoel binnen die fase (kleur) is gevisualiseerd. Op de achterkant van de visualisatie staat het leerdoel beschreven, oplopend in complexiteit. Leerlingen kunnen dus kiezen of zij via de afbeelding of via de tekst willen reflecteren op het proces.

Voorbeelden gebruik van de leerdoelkaarten

Op de volgende manieren kunnen de leerdoelkaarten worden ingezet:

- A. Leerlingen kiezen, voorafgaand aan een opdracht of aan een periode, een leerdoel uit waaraan zij willen werken. Dit kan aangegeven worden op het verzamelformulier *Overzicht leerdoelen*. Er kunnen ook meerdere doelen gekozen worden of dat de leraar ook een leerdoel uitkiest voor een leerling. Na de periode bespreekt de leraar met de leerling of meerdere leerlingen (met dezelfde leerdoelen) de groei. Hiervoor gebruiken zij het figuur van het creatief proces als onderlegger van de kaartjes. Er wordt gesproken over de leerdoelen en op welke manier de leerling eraan gewerkt heeft. Ook wordt de leerling uitgedaagd om voorbeelden of 'bewijzen' (waar zie ik dat aan? Hoe heb je dat gedaan?) te geven voor de groei. Wanneer dit reflecteren met meerdere leerlingen tegelijk gebeurt, kunnen zij elkaar aanvullen of bevragen. Na de reflectie geeft de leerling aan waar hij staat op het formulier *Overzicht leerdoelen* in een schaal van 1 t/m 5.
- B. Een leerling loopt vast in bijvoorbeeld zijn onderzoek. Je gaat met de leerling in gesprek via de leerdoelkaartjes van *oriënteren* (geel) en *onderzoeken* (roze). Je laat de leerling zelf kaartjes uitzoeken die met zijn proces te maken hebben. De leerling probeert via de leerdoelkaartjes te benoemen waarin hij vastloopt. Daarna probeert hij een doel te stellen om verder te komen in de onderzoeksfase. Deze bevindingen kan de leerling vastleggen op zijn formulier *Overzicht leerdoelen* maar dit is niet noodzakelijk. Ook andere fases kunnen op deze manier worden onderzocht.

- C. Groepjes leerlingen bespreken hun leerdoelen aan het eind van een opdracht. Waar zien zij groei bij zichzelf en waar kan de volgende keer extra aandacht aan besteed worden? Wat vanuit het proces is terug te vinden in het product? Vooral bij samenwerkingsopdrachten kunnen leerlingen reflecteren op de samenwerking binnen het proces: hoe zijn wij geïnspireerd en wat zie je daarvan terug in ons product? Waar zijn ze sterk in en waar willen zij aan werken?



- D. Bij een overleg met ouders laat een leerling zien waaraan hij heeft gewerkt de afgelopen periode of het afgelopen jaar. Door middel van de leerdoelkaartjes en het figuur creatief proces legt de leerling uit waar hij een groei heeft doorgemaakt en waar nog aan gewerkt kan worden.